

Informations sur l'entretien des pierres

Bijoux et accessoires

DAVID YURMAN

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Ambre	En plus de l'ambre naturel, David Yurman utilise de l'ambre pressé. L'ambre pressé est fabriqué à partir de petits morceaux d'ambre qui sont fusionnés ensemble à haute pression et haute température.	Chauffé pour améliorer la couleur et la clarté.		Voir Entretien des pierres opaques.
Apatite		Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Azurite		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Béryl	TOUTES LES COULEURS	Le béryl jaune est irradié pour améliorer la couleur. Le béryl vert n'est pas traité.		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
	Aigue-marine	L'aigue-marine est chauffée pour en améliorer la couleur et la clarté.		
	Émeraude	L'émeraude est infusée de substances incolores pour améliorer la clarté et enduite d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.	L'émeraude est délicate et peut être facilement abrasée. Ne jamais utiliser un nettoyeur à ultrasons ou une machine à vapeur. Évitez les changements soudains de température et le contact avec des surfaces abrasives, parfums, cosmétiques, produits chimiques ménagers ou autres bijoux.	
	Morganite	La morganite est chauffée et/ou irradiée pour améliorer la couleur.		
Calcédoine	TOUTES LES COULEURS	Aucun		Voir Entretien des pierres opaques.
	Agate	Aucun		
	TOUTES LES COULEURS SAUF LE DINOSAURE			
	Aquaprase	L'aquaprase est revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface		
	Cornaline	La cornaline est teinte et/ou chauffée pour améliorer la couleur		
	Chrysocolle	La chrysocolle est revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		
	Chrysoprase	Aucun		

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Calcedoine SUITE	Agate dinosaure	Aucun	L'agate dinosaure est le résultat de l'os fossilisé des dinosaures dans lesquels la structure cellulaire a été remplacée par du quartz. Elle varie en couleur du marron au noir avec des taches de rouge, de bleu et de jaune vif. On trouve également de l'agate dinosaure jaune foncé et rouge, mais elle est plus rare.	Voir Entretien des pierres opaques.
	Jasper	Aucun		
	Onyx TOUTES LES COULEURS	L'onyx est teint pour améliorer la couleur.	Bien que l'onyx soit résistant, évitez de faire tomber ou de cogner votre bague sur des surfaces dures pour éviter les fissures ou l'écaillage.	
Chrysobéryl	Alexandrite, œil de chat	Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Chrysocolle		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Corindon	Rubis, Saphir TOUTES LES COULEURS	Chauffé et/ou infusé avec des substances incolores pour améliorer la couleur et la clarté.		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Cuprite		Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Diamant	Diamant noir	Le diamant noir est chauffé pour rehausser la couleur et stabiliser la structure du cristal.		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
	Diamant TOUTES LES AUTRES COULEURS	Aucun	Avec des rayons d'or et des diamants blancs, les créations Supernova peuvent accrocher le tissu, soyez donc prudent lorsque vous enfiler et retirez des vêtements. Évitez de porter les modèles Supernova avec d'autres bijoux car le métal pourrait tordre ou endommager les rayons. Rangez votre modèle Supernova dans la pochette et la boîte fournies. Ne pas conserver dans une pochette avec d'autres bijoux.	

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Dolomite		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.	Ne pas nettoyer par ultrasons. Évitez les changements brusques de température et le contact avec des cosmétiques, des laques, des parfums ou des produits chimiques ménagers.	Voir Entretien des pierres opaques.
Enstatite	Bronzite	Aucun		Voir Entretien des pierres opaques.
Feldspar	Amazonite	L'amazonite est revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
	Labradorite, pierre de lune, pierre du soleil TOUTES LES COULEURS	Aucun	Pour la labradorite et la pierre de lune, évitez les changements soudains de température.	
Grenat	Changement de couleur, dématoïde, rhodolite, spessartite, tsavorite	Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Hématine		Aucun	Au lieu de l'hématite, nous utilisons l'hématine, une pierre artificielle, car elle est plus facile à manipuler et possède un éclat brillant. Il est quasiment impossible de différencier les deux pierres, dont les valeurs sont très proches.	Voir Entretien des pierres opaques.
Hémimorphite		Aucun		Voir Entretien des pierres opaques.
Howlite		La howlite est teinte pour améliorer la couleur.		Voir Entretien des pierres opaques.
Lolite		Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Jade		Revêtu d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Jais		Aucun		Voir Entretien des pierres opaques.
Lapis lazuli		Revêtu d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Pierres superposées	Orchidée NOIRE, VERTE ET GRISE	Les pierres fusionnées sont créées en superposant différentes pierres. Les orchidées noires, vertes et grises sont créées en combinant l'améthyste, la citrine ou le cristal avec l'hématine.	Évitez d'exposer les pierres à la chaleur.	Ne pas nettoyer avec des machines à polir l'argent, à vapeur ou à ultrasons, car elles peuvent provoquer la séparation de la pierre gemme en couches. Pour éliminer la saleté, frottez-les avec le côté blanc d'une toile de polissage DY.
Malachite		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Verre naturel	Moldavite, Obsidienne TOUTES LES COULEURS	Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.	Pour la moldavite, évitez les changements brusques de température. Ne jamais utiliser un nettoyeur à ultrasons.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Opale	TOUTES LES COULEURS	Aucun	Cette pierre est délicate et peut être facilement abrasée. Évitez tout contact avec des surfaces abrasives et d'autres bijoux.	Voir Entretien des pierres opaques.
Perle, culture	TOUTES LES COULEURS, VARIÉTÉS	Décolorée et/ou teinte pour améliorer l'uniformité des couleurs. Peut être polie pour améliorer la finition.	Cette pierre est délicate et peut être facilement abrasée. Les perles ne doivent pas être superposées à d'autres bijoux car elles peuvent se rayer ou s'endommager. Évitez tout contact avec des surfaces abrasives, des parfums, des cosmétiques, la transpiration, le chlore, l'eau salée, le vinaigre, l'ammoniac ou la saleté. Nous vous conseillons d'enfiler vos perles en dernier, après avoir appliqué votre parfum et vos produits pour les cheveux. Retirez les bijoux avant de faire de l'exercice.	Le meilleur moyen de conserver l'éclat de vos perles est de les porter souvent. Frottez soigneusement les perles avec un chiffon légèrement humide après les avoir portées. Ne nettoyez jamais les perles avec une machine à ultrasons. Nettoyez vos perles périodiquement à l'aide d'un savon doux (pas de détergent) et un chiffon doux. Rincez-les à l'eau et enveloppez-les dans une serviette humide en coton pour les sécher. En cas de contact entre les perles et de la nourriture ou du liquide, essuyez-les immédiatement à l'aide d'un chiffon doux et humide et séchez-les avec une serviette. Retirez les bijoux avant de faire de l'exercice. Les perles ont besoin d'humidité. Au moment de les ranger, assurez-vous que l'environnement n'est pas trop sec afin d'éviter les fissures.

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Perle, culture SUITE	TOUTES LES COULEURS, VARIÉTÉS			Le fil des perles enfilées doit être remplacé tous les deux ans si vous les portez souvent ou lorsque le fil est sale.
Péridot		Aucun	Évitez tout contact avec des surfaces abrasives, des changements soudains de température et tout contact avec des parfums, cosmétiques, produits chimiques ménagers ou autres bijoux.	Ne les nettoyez pas avec un produit de polissage pour l'argent, de la vapeur ou une machine à ultrasons. Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Quartz	Améthyste TOUTES LES COULEURS	L'améthyste est chauffée pour améliorer la couleur.		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
	Aventurine	Aucun		
	Citrine TOUTES LES COULEURS	La citrine est chauffée et/ou irradiée pour améliorer la couleur.		
	Druse	Aucun		
	Dumortière	Aucun		
	Piétersite	Aucun		
	Quartz prase, cristal de roche	Le quartz prase et le cristal de roche sont chauffés pour améliorer la couleur.		
	Rutilé, Tourmaliné	Aucun		
	Fumé	Le quartz fumé est irradié pour améliorer la couleur.		Voir Entretien des pierres opaques.
	Ceil de tigre TOUTES LES COULEURS	L'œil de tigre est revêtu d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface. L'œil du tigre rouge est chauffé pour améliorer la couleur.		
Riverstone		Aucun		Voir Entretien des pierres opaques.
Coquillage	Nacre NOIR, BLANC	Teinte et/ou revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.	Évitez les changements brusques de température.	Voir Entretien des pierres opaques.

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Sodalite		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Spinelles	TOUTES LES COULEURS	Aucun		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Spodumène	Kunzite	Chauffée et/ou irradiée pour améliorer la couleur. Peut s'estomper avec le temps.	Cette pierre est délicate et peut être facilement abrasée. Évitez tout contact avec des surfaces abrasives et d'autres bijoux. Ne pas utiliser de nettoyage par ultrasons, ni exposer à la chaleur et à la lumière directe.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Sugilite		Revêtue d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité de la surface.		Voir Entretien des pierres opaques.
Topaze	TOUTES LES COULEURS	Chauffée et/ou irradiée pour améliorer la couleur. Notre topaze bleue Hampton se caractérise par sa teinte profonde, qui varie du bleu-verdâtre moyen au bleu-verdâtre foncé.		Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Tourmaline	TOUTES LES COULEURS	La tourmaline est chauffée et/ou irradiée pour améliorer la couleur.	Pour la tourmaline, évitez tout contact avec des surfaces abrasives ou d'autres bijoux, et tout changement soudain de température. Ne jamais utiliser un nettoyeur à ultrasons.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Rubellite		La rubellite est irradiée pour améliorer la couleur.	Pour la rubellite, évitez les changements brusques de température. Ne jamais utiliser un nettoyeur à ultrasons.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Turquoise	Naturelle	Revêtue ou infusée d'une substance incolore pour améliorer l'uniformité et la résistance de la surface.	En raison de la demande accrue en turquoise, il reste très peu de turquoise naturelle dans la couleur souhaitée par David Yurman.	Veillez conserver vos bijoux en turquoise à l'écart des parfums, des produits chimiques agressifs, du chlore (enlevez les bijoux avant de nager dans les piscines chlorées) et des produits de beauté, qui peuvent affecter la qualité et l'apparence de vos bijoux.

TYPES DE PIERRE	VARIÉTÉ DE PIERRE	MÉTHODE DE TRAITEMENT	CONSEIL SPÉCIAL	INFORMATIONS SUR L'ENTRETIEN
Turquoise SUITE	Simulée	La turquoise simulée contient des turquoises reconstituées, qui sont fabriquées à partir de pierres naturelles moulues pour créer une pâte liée avec de la résine et teintée pour obtenir une jolie teinte.	Comme la turquoise est une pierre moins dure, évitez les impacts avec les surfaces dures et faites attention lorsque vous portez vos bijoux.	Veillez conserver vos bijoux en turquoise à l'écart des parfums, des produits chimiques agressifs, du chlore (enlevez les bijoux avant de nager dans les piscines chlorées) et des produits de beauté, qui peuvent affecter la qualité et l'apparence de vos bijoux.
Zircon	TOUTES LES COULEURS	Chauffé pour améliorer la couleur.	Ne jamais utiliser un nettoyeur à ultrasons.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.
Zoïsité	Tanzanite	Chauffé pour améliorer la couleur.	Cette pierre est délicate et peut être facilement abrasée. Évitez tout contact avec des surfaces abrasives et d'autres bijoux.	Voir Entretien des diamants et pierres translucides.